■ 美を楽しむ

毎回異なる絵画や写真の芸術家や作品をテーマに選び、エピソードを交えた楽しい解説を行います。「目から鱗」の体験を通して、美術や芸術をもっと身近なものにして心豊かにする講座です。モニター画像を眺めながら受講できます。作品を通して貴方の知らない世界をのぞいてみませんか？

第二回　「天才日本画家、速水御舟の世界」

9月29日（日）10：00〜12：00
参加料：2，500円

一回毎のご参加ができます。前回のゴッホはご参加人数は少なかったのですが、「もっと多くの方に聴いて戴きたい」と大変好評でした。ぜひお気軽にご参加ください。

■ 一眼レフカメラ基礎　4時間編

「一挙技術をマスターしよう」（各1回）

カメラの使い方、画像をパソコンに取り込む、簡単な画像処理を集中して一日で学びます。

8月25日（日）10：00〜15：00（休憩時間　12：00〜13：00）
9月30日（月）10：00〜15：00（休憩時間　12：00〜13：00）
参加料：4，500円
持ち物：手持ちの一眼レフカメラ、取扱説明書と筆記用具

■ ライティング基礎　4時間編

「これができれば写真がプロ並みに！」（各1回）

光の読み方、太陽光・ランプ・フラッシュの使い方・撮影実践の基礎を一気に一日で学びます。

7月28日（日）10：00〜15：00（休憩時間　12：00〜13：00）
参加料：4，500円
持ち物：手持ちの一眼レフカメラ、取扱説明書と筆記用具

■ ブレッソンが見た20世紀の決定的瞬間（1回）

アンリ・カルティエ=ブレッソン（1908- 2004）20世紀は、飛行機、潜水艦、宇宙ロケットの開発で著しい科学進歩をなしとげた。だが、人類を滅亡させる核や化学兵器を生む要因ともなった。情報伝達の手法は、口コミから映像や写真へと変わった。ライカ片手に世界の瞬間を残したフランス人写真家、アンリ・カルティエ・ブレッソン。彼の写真を見ながら20世紀を旅する講座です。

7月29日 13：00〜15：00
参加料：2，500円

■ 写真時評（各1回）

受講者の写真を講評。
また、その作品が現社会でどのような広がりを持つ可能性があるのかを探ります。

8月26日（月）10：00〜12：00
参加料：4，500円
持ち物：自分で撮影した写真3枚（サイズや形式は自由）と筆記用具

■ 売れる！

インターネットオークション画像と資料をつくろう（各1回）

オークションでは商品の魅力と共に、よい写真とよい宣伝原稿が不可欠です。
ご自分で出品する商品を5点まで持っていらして下さい。
カメラは一眼レフカメラ、コンパクトカメラ、モバイルカメラどれでも可能。
ご持参下さい。ご自身のオークションページの注目度が変わります。

7月29日（月）18：00〜20：00
8月26日（月）13：00〜15：00
9月29日（日）13：00〜15：00
参加料：3，000円
持ち物：手持ちのカメラ、筆記用具

お申込み・お問合せは

〒167−0054　東京都杉並区松庵 2−23−26　10:00-20:00
Tel 03−5356−6606　fax 03−5941−6166
E-mail: shoan-sha@nifty.com　http://www.shoan-sha.cocolog-nifty.com/